**5A 111601 – Ijtimoiy-gumanitar fanlarni o`qitish metodikasi (Ma’naviyat asoslari) mutaxassisligi bo’yicha**

**I-Blok. Milliy g’oya tarixi va nazariyasi fani bo’yicha**

1. “Milliy g’oya tarixi va nazariyasi” fanining shakllanishi.
2. “Milliy g’oya tarixi va nazariyasi” fanining ob’ekti.
3. “Milliy g’oya tarixi va nazariyasi” fanining predmeti.
4. “Milliy g’oya tarixi va nazariyasi” fanining maqsadi.
5. “Milliy g’oya tarixi va nazariyasi” fanining vazifalari.
6. Inson, millat va jamiyat hayotida g’oya va mafkuraga bo’lgan talab-ehtiyojlar.
7. Milliy g’oyaning tarixiy ildizlari.
8. Dastlabki g’oyaviy qarashlar va ularning manbalari.
9. Urug’-qabilachilik davrlarida qabilalarni birlashtirishga xizmat qilgan ilk g’oyalar va qarashlar.
10. Avesto –milliy g’oya shakllanish bosqichidagi muhim manba.
11. Milliy g’oyaning tarixiy negizlaridagi asosiy manbalar va undagi ilg’or g’oyalar.
12. O’rta asrlardagi g’oyaviy qarashlar tarixi va rivojlanish xususiyatlari.
13. Ma’rifatparvarlik g’oyalari va ularning o’ziga xos xususiyatlari.
14. Mustamlakachilik mafkurasi va uning xalqimiz hayotidagi salbiy oqibatlari.
15. O’zbekiston mustaqillikka erishish ostonasida: g’oyaviy-mafkuraviy jarayonlar.
16. Mustaqillikning ilk yillarida O’zbekistonda jamiyat g’oyaviy- mafkuraviy asoslarining o’zgarishi.
17. 2. O’zbekistonda jamiyat ijtimoiy hayot sohalarining siyosiy institutlar, mafkuralar va fikrlar xilma xilligiga asoslanishi.
18. 3. Hech bir mafkuraning davlat mafkurasi sifatida o’rnalitishi mumkin emasligi.
19. 4. Milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar kontseptsiyasini ishlab chiqishga ehtiyoj.Prezident Islom Karimov asarlarida milliy istiqlol g’oyasining nazariy va amaliy jihatdan asoslanishi.
20. 5. Milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar kontseptsiyasining ishlab chiqilishi, uning mazmun va mohiyati.
21. G’oyalar tipologiyasi, milliy g’oya tipologiyasi, ularning mazmun -mohiyati.
22. Milliy g’oyaning mafkuraviy plyuralizmga asoslanishi.
23. Milliy g’oyaning bunyodkor g’oya ekanligi. Uning jamiyatni jamiyat, millatni millat, xalqni xalq qilishdagi o’rni va ahamiyati.
24. Milliy g’oyaning yot va zararli g’oyalardan farqi, uni aniqlash mezonlari.
25. Mustaqillik sharoitida jamiyat g’oyaviy-mafkuraviy asoslari o’zgarishining mamlakat taraqqiyotini ta’minlashdagi ahamiyati.
26. Milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar kontseptsiyasining mazmun va mohiyati. Milliy g’oya kontseptsiyasining asosiy yo’nalishlari.
27. Milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar kontseptsiyasida milliy g’oya va mafkuralar tarixining asoslanishi.
28. Hozirga zamonda inson qalbi va ongi uchun kurashning kontseptsiyada yoritilishi. Kontseptsiyada O’zbekiston taraqqiyoti va mafkuraviy muammolarning ochib berilishi.
29. Milliy istiqlol mafkurasi, uni xalqimiz qalbi va ongiga singdirish usul va vositalarining kontseptsiyada aks etishi.
30. Mamlakatimizda demokratik islohatlarni yanada chuqurlashtirish va fuqarolik jamiyatini rivojlantirishda milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar kontseptsiyasining ahamiyati.
31. Mustaqillik, mustaqil demokratik taraqqiyot, va milliy g’oya tushunchalarining o’zaro munosabati, mazmun -mohiyati.
32. Mustaqil demokratik taraqqiyotni ta’minlashning milliy-ma’naviy va umuminsoniy demokratik tamoyillari.
33. O’zbekistonda milliy mustaqillikni mustahkamlash va yurt tinchligi, Vatan ravnaqi, xalq faravonligi g’oyasini amalga oshirishda davlatning bosh islohotchilik roli.
34. Mustaqil demokratik taraqqiyotning milliy g’oya kontseptsiyasi bilan mushtarakligi.
35. Taraqqiyotning o’zbek modeli, uning asosiy priinsiplari.
36. Jamiyat hayoti sohalari tushunchalari, ma’no-mazmuni. Milliy
37. g’oyaning jamiyat hayoti sohalarida aks etishi.
38. Milliy g’oya va iqtisodiy hayot.
39. Ijtimoiy hayot sohalari va milliy g’oyaning o’zaro mushtarakligi.
40. Milliy g’oya va ma’naviy hayot.
41. Fan va ta’lim sohasidagi yutuqlar, uni ijtimoiy hayot sohalariga
42. tadbiq etish. Erkin va farovon hayot bunyod etishda ilm-fan yutuqlaridan foydalanish.
43. Mustaqillik tufayli jamiyat hayoti sohasida erishilgan yutuqlar.
44. Ularning milliy g’oya g’oya maqsadlari bilan uyg’unligi.
45. O’zbekistonning mustaqil taraqqiyoti jarayonida insonparvarlik g’oyalarining takomillashuv jarayoni, unda avlodlararo vorislik va yangilanishning namoyon bo’lishi.
46. Yangi g’oyalar tizimidagi ustuvor tamoyillar, ularni amalga oshirishning dolzarb vazifalari.
47. Istiqlolga asoslangan yangi g’oyalar tizimini takomillashtirish, uning ma’naviy ta’sirchanligi va mafkuraviy samarasini oshirish usullari va yo’llari.
48. Inson, uning sha’ni va qadr-qimmati, huquq va erkinliklarini ta’minlashning huquqiy kafolatlari.
49. Mustaqillik yillarida inson manfaatlari, erkinliklariga berilgan e’tibor hamda uning milliy g’oyada o’z ifodasini topishi.
50. Sud-huquq sohasidagi islohotlar, o’lim jazosining bekor qilinishida insonparvarlik siyosatining namoyon bo’lishi.
51. Milliy g’oya – inson qadr-qimmatini yuksaklarga ko’tarish omili.
52. Milliy g’oyada inson – eng oliy qadriyat ekanligi.
53. Inson erkinligi, huquq va manfaatlari tushunchasi, uning ma’no-mazmuni.
54. Milliy g’oyaning inson erkinligi, huquq va manfaatlari ustuvorligi printsipiga asoslanishi.
55. Milliy g’oya –barkamol avlodni tarbiyalash omili.
56. Barkamol avlodga xos bo’lgan xususiyatlar.
57. Inson manfaatlarini ta’minlash – yuksak qadriyat.
58. O’zbekistonning mustaqil taraqqiyoti jarayonida inson huquqlarining kengayishi, mas’uliyatining ortishi.
59. O’zbekiston Respublikasi Konstitusiyasi – inson huquqlari va erkinliklari ustuvorligini ta’minlashning kafolati.
60. Mustaqillik sharoitida milliy g’oyani rivojlantirish, uning ma’naviy ta’sirchanligi va mafkuraviy samaradorligini oshirish jarayonida inson huquq va erkinliklarini takomillashtirish muammosi.
61. Siyosiy institutlar va mafkuralar xilma xilligi tushunchasi, uning mazmun va mohiyati.
62. Milliy g’oyaning siyosiy institutlar va mafkuralar xilma xilligi tamoyiliga asoslanishi.
63. Milliy g’oya va siyosiy institutlar xilma-xilligi. Siyosiy plyuralizm, mafkuralar xilma-xilligi.
64. Siyosiy partiyalar faolligini oshirish va milliy g’oyani takomillashtirish. Siyosiy intitutlar, yondashuvlar xilma-xilligining jamiyat rivojiga ta’siri, uning demokratik xarakteri.
65. Milliy g’oya va mafkura yakkahukmronligiga qarshi kurashning konstitusiyaviy, huquqiy asoslari.
66. Milliy g’oyaning negizlari tushunchasi, uning mazmun va mohiyati.
67. Milliy ma’naviy meros va umuminsoniy demokratik printsiplar. Ruhiy safarbarlik va ma’naviy jipslikning milliy g’oya negizida shakllanishi.
68. Milliy g’oya va milliy ma’naviy meros o’rtasidagi uzviylikning Prezident Islom Karimov asarlarida nazariy asoslanishi.
69. Milliy g’oya negizlarini asrab-avaylash, uni himoya qilish shart-sharoitlari va omillari.
70. Milliy g’oyaning rivojlanib, yangilanib borishi – umumiy qonuniyat ekanligi.
71. Milliy g’oya va umummafkuraviy jarayonlar tushunchalarining
72. o’zaro munosabati, mazmun-mohiyati.
73. Mafkuraviy jarayonlarning turli xil ijtimoiy guruhlar, qatlamlar manfaatlari bilan bog’liqligi, uni anglash darajalari.
74. Mafkuraviy jarayonlarning turli xil g’oyalar, mafkuralar bilan bog’liqligi.
75. Dunyodagi mafkuraviy jarayonlar. Mafkuraviy jarayonlar va mafkuraviy kurashlar.
76. Milliy g’oyaning mafkuraviy kurashlarda muhim omil ekanligi.
77. Milliy g’oyaning o’ziga xos xususiyatlari. Milliy g’oyaning muayyan mamlakat yoki xalq maqsadlari va taraqqiyot yo’li bilan bog’liqligi.
78. Milliy g’oyani rivojlantirish tushunchasi, ma’no-mazmuni, milliy g’oya rivojlanishining ong va tafakkur, turli xil omillar bilan bog’liqligi.
79. Milliy g’oyaning rivojlanish mexanizmlari – milliy ma’naviy meros, urf-odat, an’analar va qadriyatlar.
80. Milliy g’oya ta’sirchanligini oshirish mexanizmlari. “Fikr – g’oya – mafkura – tizim” munosabati.
81. Milliy g’oya va OAV. Axborot- kommunikatsiya sohasidagi o’zgarishlar va milliy g’oya ta’sirchanligini tobora oshirib borishda mafkuraning o’rni.
82. Jamiyatni erkinlashtirish va davlat qurilishini demokratlashtirishda milliy g’oyaning roli.
83. Jamiyatni demokratlashtirish jarayoni – milliy g’oyani rivojlantirish omili. Milliy g’oyaning gumanistik mohiyati.
84. O’zbekistonda demokratik huquqiy davlat qurilishining mafkuraviy kafolatlari.
85. “Vatanni sevmoq iymondandir” g’oyasining mazmuni va ahamiyati.
86. Ko’pmillatli mamlakatimiz aholisi ongida “O’zbekiston – yagona Vatan” g’oyasini shakllantirish vazifalari. Milliy g’oyaning fuqarolik jamiyati qurishdagi ahamiyati.
87. Ma’naviy va moddiy hayot tushunchalari ma’no mazmuni.
88. Milliy g’oyaning ma’naviy va moddiy hayot uyg’unligiga asoslanishi.
89. Moddiy ehtiyojlarni insonning ruhiy olamiga qarama-qarshi qo’yish, ularning biriga ustunlik berishning samarasiz ekanligi.
90. Islom Karimov insonning ongli hayot kechirishi uchun zarur bo’lgan ma’naviy va moddiy olamni parvoz qilayotgan qushning ikki qanotiga qiyoslashi.
91. Moddiy va ma’naviy omillarni o’zaro uyg’unlashtirish, shu asosda inson, davlat va jamiyat hayotini yuksaltirish masalasi.
92. O’zbekiston ko’pmillatli, polietnik davlat ekanligi.
93. Milliy g’oyada turli millatga mansub xalqlarning manfaatlari va maqsadlarining ifodalanishi.
94. “Millatlararo totuvlik” tushunchasi, uning milliy g’oyada aks etishi.
95. Milliy g’oya - millatlararo totuvlik va hamjihatlik omili. Uni amalga oshirish shart-sharoitlari.
96. Millatlararo totuvlik va hamjihatlikni ta’minlashda milliy g’oya rolining oshib borishi.
97. “Milliy bag’rikenglik” va “Diniy bag’rikenglik” tushunchalarining ma’no-mazmuni.
98. Milliy bag’rikenglik va ko’pmillatlilik. Millatlararo muloqot. Din va dinlararo muloqot.
99. Ko’pdinlilik, dinlararo bag’rikenglik, vijdon erkinligi kabi tushunchalarning mazmuni va mohiyati.
100. Milliy g’oyada milliy va diniy bag’rikenglik tamoyili.

**II-Blok. Milliy g’oya tarixi va nazariyasi fani bo’yicha**

1. Milliy g’oyaning milliy bag’rikenglikka zid holatlar, milliy ayirmachilik va separatizm kabilarning oldini olishdagi ahamiyati.
2. Komil inson, barkamol avlod tushunchalari, ularning mazmun mohiyati.
3. Komil inson va barkamol avlodga xos bo’lgan fazilatlar. Barkamollik sifatlari, mezonlari.
4. Ta’lim-tarbiyaning milliy g’oya negizlariga asoslanishi hamda barkamol avlodni tarbiyalashdagi ahamiyati.
5. Komil insonning shakllanishiga ta’sir etuvchi omillar, shart-sharoitlar.
6. Barkamol avlodning shakllanishi, unga xos xususiyatlar: yangicha tafakkur, falsafiy dunyoqarash, ma’naviy axloqiy poklik, yuksak ma’naviyat.
7. Ma’naviy tahdid, g’oyaviy ta’zyiq va tajovuz tushunchalari, ularning mazmun-mohiyati va yuzaga kelish shart-sharoitlari.
8. Ma’naviy tahdid va tajovuzlarning o’ziga xos ko’rinishlari, niqoblanish xususiyatlari va harakat usullari.
9. Ma’naviy tahdidlarning oshkora va yashirin jihatlari, ularning turli daraja va ko’lamda namoyon bo’lish xususiyatlari.
10. Mahalliy-hududiy darajadagi ma’naviy tahdidlar. Global miqyosdagi ma’naviy tahdidlar, ularning mazmun-mohiyati.
11. O’zbekistonda ma’naviy tahdidlarni oldini olishning shart-sharoitlari va omillari, ijtimoiy, iqtisodiy, siyosiy, huquqiy, ma’naviy-ma’rifiy asoslari, texnik-texnologik imkoniyatlari. Ma’naviyatga tahdidlarning oldini olishda milliy g’oyaning ahamiyati.
12. Yot va zararli g’oyalar, g’oyaviy kurash tushunchalari, ularning mazmun va mohiyati.
13. O’zbekiston hayoti va taraqqiyotiga g’oyaviy tahdidlar, ularning ko’rinishlari va namoyon bo’lish xususiyatlari.
14. Tahdidlarning ichki va tashqi yo’nalishlari, ijtimoiy ildizlari.
15. Diniy ekstremizm va terrorchilik, ommaviy madaniyat va demokratik g’oyalarni niqob qiluvchi ma’naviy-mafkuraviy oqimlar, ularning faoliyat usullari va xavfsizlikka tahdidi.
16. O’zbekistonga qarshi axborot xurujlari, ularning asl maqsadlari va ta’sir yo’nalishlari.
17. G’oyaviy-mafkuraviy tahdidlarning moddiy-iqtisodiy va ruhiy- ma’naviy tayanchlari hamda texnik va texnologik imkoniyatlari.
18. G’oyaviy tahdidlarga qarshi kurashda mafkuraviy vositalar, uslub(metod)lar ta’sirchanligi masalasi.
19. Jamiyatda g’oyaviy kurashni tashkillashtirish, boshqarish va aniq maqsadlarga yo’naltirish usullari va vositalari.
20. Fikrga qarshi – fikr, g’oyaga qarshi – g’oya, jaholatga qarshi ma’rifat bilan kurashish tamoyili.
21. Kelajakka umid va ishonch – g’oyaviy xavfsizlikning muhim omili.
22. “Ommaviy madaniyat” tushunchasining ma’no-mazmuni. Uning milliy g’oya maqsadlari va negizlariga zidligi.
23. “Ommaviy madaniyat” g’oyalarini tarqatishga urinishlar. Ularning texnik imkoniyatlari.
24. I.A.Karimov “ommaviy madaniyat” to’g’risida.
25. “Ommaviy madaniyat” ning milliy ma’naviyat negizlariga, milliy g’oya, ma’naviy meros va demokratik printsiplariga zid ekanligi.
26. Ommaviy madaniyat eskalatsiyasining xavf-xatari va tahdidli ekanligi.
27. Dunyo halqlarini milliy o’zligidan begonalashtirish, yoshlarning ongiga g’oyaviy ta’sir ko’rsatish, ularni manqurt (zombi)ga aylantirishdan ko’zlangan maqsadlar.
28. “Ommaviy madaniyat” xavfining oldini olish shart-sharoitlari va omillari.
29. Yuksak ma’naviyat va milliy g’oyaga ishonch-e’tiqodni oshib borishining “Ommaviy madaniyat” xavfining oldini olishdagi ahamiyati.
30. Mafkuraviy jarayonlar tushunchasi, uning ma’no va mazmuni.
31. O’zbekistonda mafkuraviy jarayonlar va uning o’ziga xos xususiyatlari.
32. O’zbekiston ijtimoiy hayotining mafkuralar xilma-xilligiga asoslanishi. “Mafkuralar xilma-xilligi” tushunchasi.
33. Turli g’oyalarning milliy g’oyaga tayanishi.
34. Jamiyatda milliy g’oyaga extiyoj.
35. Dunyoda mafkuraviy kurashlar va uning sabablari.
36. Mafkuradan ko’zlangan maqsadlarning xilma-xilligi. Ezgu, bunyodkor mafkuralar. Yovuz va buzg’unchi mafkuralar.
37. Mafkuraviy kurashlarning tarixiy ko’rinishi, shakllari.
38. I.A. Karimov mafkuraviy poligonlarning yadro poligonlaridan xavfli ekani, fikrga qarshi fikr, g’oyaga qarshi g’oya, jaholatga qarshi ma’rifat bilan kurashish zarurligi to’g’risida.
39. Mafkuraviy kurashlarning oldini olishda milliy g’oyaning zarurligi. Yovuz va tajovuzkor mafkuralarga qarshi kurashda milliy g’oya rolining oshib borishi.
40. Yoshlar, mafkuraviy immunitet tushunchalarining ma’no-mazmuni. Yoshlarga xos xususiyatlar.
41. Yoshlarga turli g’oya va mafkuralarning ta’siri. Ularning immunitetini mustahkamlash zarurligi.
42. Yoshlarning mafkuraviy immunitetini mustahkamlash shart-sharoitlari.
43. Yoshlarda mustaqil fikrlash madaniyatini oshirish.
44. Yoshlarni yot va zararli g’oyalarning ta’siridan himoyalashda milliy g’oyaning ahamiyati.
45. Milliy g’oyaning milliy-ma’naviy negizlari va umumdemokratik printsiplari.
46. “Demokratik taraqqiyot” tushunchasi ma’no-mazmuni, jamiyat g’oyaviy mafkuraviy asoslarini demokratik taraqqiyot bilan bog’liqligi.
47. Milliy g’oya – O’zbekiston demokratik taraqqiyotining g’oyaviy–mafkuraviy asosi.
48. Milliy g’oya tamoyillarining milliy va umumdemokratik xarakteri.
49. Demokratik taraqqiyotda turli xil g’oyalar va mafkuralar, siyosiy institutlar xilma-xilligining ahamiyati.
50. G’oyaviy-mafkuraviy ishlarda ilmiy usul-yondoshuvlarni tanlash masalalari, bu boradagi qarashlar va munosabatlar mohiyati.
51. Milliy g’oyani ilmiy o’rganish, o’qitish va targ’ib-tashviq qilishda falsafa faniga tayanish zaruriyati.
52. Falsafiy yondoshuv va tamoyillar tizimi.
53. Ontologiya, ontologik yondoshuv, uning g’oyaviy-mafkuraviy ishlardagi o’rni.
54. Metodologiya. G’oyaviy-mafkuraviy masalalarni falsafiy metodologik nuqtai nazardan tahlil qilish usullari.
55. Gnoseologik yondoshuv, uning g’oya va mafkurani o’rganishdagi o’rni.
56. Aksiologiya. G’oya va mafkuraga aksiologik yondoshuvning mohiyati.
57. Praksiologiya. Milliy g’oya va mafkuraning praksiologik masalalari, ularni ilmiy yoritish usullari.
58. G’oyaviy-mafkuraviy ishlarda “Axloqshunoslik” va “Estetika”ning o’rni.
59. Jamiyatdagi axloqiy-estetik munosabatlarning g’oyaviy- mafkuraviy mazmuni, ularni ilmiy o’rganish, o’qitish va targ’ib- tashviq qilish zaruriyati.
60. G’oyaviy ta’lim-tarbiya va targ’ibot-tashviqot tushunchalarining mazmun-mohiyati, ularning o’zaro bog’liqligi va boshqa ta’lim- tarbiya shakllari bilan aloqadorliklari.
61. G’oyaviy ta’lim-tarbiyaning ob’ekti, sub’ekti, usul-vositalari hamda inson va jamiyat hayotiga ta’sir yo’nalishlari.
62. Davlat va jamiyat taraqqiyotida g’oyaviy ta’lim-tarbiya va targ’ibot-tashviqotning o’rni, roli va ahamiyati.
63. O’zbekistonda va dunyodagi boshqa mamlakatlarda amalga oshirilayotgan g’oyaviy-mafkuraviy ishlar, ularning tashkiliy- uslubiy asoslari va yo’nalishlari.
64. G’oyaviy-mafkuraviy ishlarga mutasaddi muassasa- tashkilotlar.G’oyaviy-mafkuraviy ishlarda ta’lim muassasalarining o’rni.
65. Jamiyatdagi turli ijtimoiy-siyosiy institutlar va madaniy- ma’rifiy muassasalarning g’oyaviy-mafkuraviy faoliyatini tizimli tashkil qilish va aniq maqsadlarga yo’naltirish usullari.
66. Mafkuraviy siyosat, uning mazmun-mohiyati va amal qilish xususiyatlari.
67. G’oyaviy-mafkuraviy ishlarning milliy taraqqiyot manfaatlari va maqsadlariga muvofiq bo’lish zaruriyati.
68. OAV, adabiyot va san’at, fan, din, madaniy-ma’rifiy muassasalar va siyosiy tashkilotlar faoliyatining g’oyaviy-mafkuraviy vazifalari, ularni aniq maqsadlarga yo’naltirish usul-vositalari.
69. Jamiyatdagi oilalar va jamoatchilik joylarida g’oyaviy-mafkuraviy ishlarni maqsadli olib borish usullari.
70. Demokratik taraqqiyot va milliy g’oyaning o’zaro aloqadorligi. O’zbekistonda demokratik jamiyat qurish maqsadlari.
71. Huquqiy davlat va fuqarolik jamiyati tushunchalarining milliy g’oya maqsadlari bilan uzviy aloqadorligi.
72. “Fuqarolik jamiyati” tushunchasi, bu boradagi g’oyaviy- mafkuraviy qarashlar va munosabatlar mohiyati.
73. O’zbekistonda fuqarolik jamiyati qurilishining g’oyaviy- mafkuraviy asoslari.
74. Milliy g’oyada fuqarolik jamiyati qurish maqsadlarining aks etishi.
75. Milliy ong va milliy o’zlikni anglashning rivojlanishi – fuqarolik jamiyatini mustahkamlashning muhim omili.
76. O’zbekistonda fuqarolik jamiyati qurilishining o’ziga xos tamoyillari.
77. Mamlakatimizda demokratik islohotlarni yanada chuqurlashtirish va fuqarolik jamiyatini rivojlantirish Kontseptsiyasida belgilangan vazifalar, ularning g’oyaviy- mafkuraviy mazmuni.
78. Fuqarolik jamiyati qurilishining asosiy bosqichlari, yo’nalishlari va rivojlanish istiqbollari.
79. Milliy g’oya maqsadlarining mamlakatimizda demokratik jamiyat qurish maqsadlari bilan mushtarakligi, uni yanada rivojlantirish istiqbollari.
80. O’zbekistonning jahon hamjamiyatiga to’laqonli a’zo bo’lishi – Istiqlolning sharofati.
81. Davlat mustaqilligining BMT tomonidan tan olinishi.
82. Yurtimizning xalqaro tashkilotlarga a’zoligi.
83. Mustaqillikning dastlabki yillaridan boshlab olib borilgan tinchliksevar tashqi siyosat.
84. O’zbekistonning xalqaro miqyosdagi obro’ining yuksalishida madaniyat, sport, san’at sohasida erishilgan yutuqlarning ahamiyati.
85. Milliy g’oya ruhidagi san’at asarlari – jahon nigohida.
86. “SHarq taronalari” xalqaro festivali – milliy ma’naviyatimiz va san’atimizning xalqaro namoyishi sifatida.
87. O’zbekistonning xorijiy davlatlar bilan ikkitomonlama va
88. ko’ptomonlama madaniy aloqalari rivojida milliy g’oya va mafkuraning roli.
89. AYSESKO tomonidan “Toshkent – islom poytaxti” deb e’lon qilinishi – yurtimizdagi vijdon erkinligi va dinlararo bag’rikenglikning e’tirofi.
90. O’zbekistonni jahonga mashhur qilish – har birimizning burchimiz.
91. Milliy g’oyaning umummafkuraviy jarayonlar bilan bog’liqligi
92. Milliy g’oyada milliy va diniy bag’rikenglik tamoyili
93. Komil insonni shakllanishida milliy g’oyaning o’rni
94. Milliy g’oyada ma’naviy va moddiy hayot uyg’unligi
95. Milliy g’oyaning ilmiy o’rganish, o’qitish va targ’ib-tashviq qilishning nazariy-metodologik asoslari
96. Milliy g’oya kontseptsiyasining asosiy yo’nalishlari
97. Mustaqillik va milliy istiqlol g’oyasi: asosiy tushuncha va tamoyillar kontseptsiyasining ishlab chiqilishi
98. O’zbekistonning xalqaro mavqeini mustahkamlashda milliy g’oyaning o’rni
99. Milliy g’oya shakllanishining davrlashtirilishi
100. Milliy g’oyaning funksiyalari

**III-Blok. Ma’naviyatshunoislik fani bo’yicha**

1. "Avesto" qadriyatlarining hozirgi davrdagi ahamiyati.
2. "Avesto"da inson ma’naviyati masalalari.
3. "Avesto"da insonning borliqqa munosabati mezonlari.
4. "Avesto"da insonning ma’naviy mavjudot sifatidagi o‘rni.
5. “Avesto” da inson ma’naviyati masalalari.
6. “Alpomish” dostoni milliy ma’naviyatimizning shoh bayti.
7. ”Avesto”da inson ahloqi va odobi masalalari.
8. ”Avesto”da halol mehnatni ulug‘lanishi.
9. ”Avesto”da ekologik qadriyatlarni qo‘yilishi.
10. A.Navoiy, Z.M.Boburning milliy ma’naviyatimizni yuksaltirishga qo‘shgan hissalari.
11. A.Temur buyuk davlat arbobi, yuksak ma’naviyat sohibi.
12. A.Temur yuksak ma’naviyat va ma’rifat sohibi.
13. Adabiyot - shaxs ma’naviyatini shakllantirish vositasi.
14. Adolat, mehr-shavqat, e’tiqod, halollik-shaxs ma’naviy fazilati.
15. Alisher Navoiy asarlarida inson ma’naviyati masalalari.
16. Amir Temur va temuriylar davri ma’naviyati.
17. Amir Temur va temuriylar sulolasi davrida ma’naviyat.
18. Amir Temur va Temuriylar sulolasi davridan qolgan meros.
19. Ahloq – ma’naviyatning o‘zagi.
20. Bag‘rikenglik milliy va umumbashariy qadriyat.
21. Badiiy adabiyot shaxs ma’naviyatining shakllantirishni muhim vositasi.
22. “Beshikdan to qabrgacha ilm o‘rgan” naqlining mazmun-mohiyati.
23. Vatan va vatanparvarlik tushunchalarining mohiyati.
24. Vatanparvarlik -milliy ma’naviyatimizning asosi negizi.
25. Vatan-sajdagoh kabi muqaddas g‘oyasining mohiyati.
26. Globallashuv jarayonlarida ma’naviy tahdidlarni ko‘rinishlari.
27. Demokratiyaning ma’naviy-ma’rifiy jihatlari.
28. Diyonat, adolat, mehr-shafqat tushunchalarining mohiyati.
29. "Dil ba yoru dast ba kor" iborasining mohiyati.
30. Diniy va dunyoviy iymon, ularning mohiyati.
31. Dunyo hamjamiyati bilan O‘zbekistonning ma’naviy-ma’rifiy aloqalari.
32. Yoshlar ma’naviyatini shakllantirishda mahallaning o‘rni.
33. Jadidlarning ma’naviy yuksalishga qo‘shgan hissalari.
34. Jadidlarning millatimiz ma’naviy yuksalishdagi xizmatlari.
35. Jadidchilarning xalq ma’naviyatini ko‘tarishdagi o‘rni.
36. Jadidchilik harakatining milliy ma’naviy yuksalishdagi o‘rni va roli.
37. Jahon dinlarida shaxs ma’naviy qiyofasining talqini.
38. Zamonaviy tadbirkorning ma’naviy xislatlari.
39. Zardushtiylik dini va “Avesto”da inson ma’naviyat masalalari.
40. I.A.Karimov asarlarida shaxs ma’naviy barkamolligi talqini.
41. I.A.Karimov ma’naviy barkamol insonni tarbiyalash shartlari haqida.
42. I.A.Karimovning milliy-ma’naviy tiklanish konsepsiyasining shartlari.
43. I.Karimov asarlarida ilgari surilgan konseptual g‘oyalar.
44. I.Karimov asarlarida milliy ma’naviy taraqqiyot yo‘nalishlarini ko‘rsatilishi.
45. I.Karimovning ma’naviyat tushunchasiga bergan ta’rifini mohiyati.
46. I.Karimovning milliy ma’naviy tiklanish konsepsiyasini asosiy yo‘nalishlari.
47. I.Karimovning milliy ma’naviyatimizni tiklash borasidagi buyuk xizmatlari..
48. I.Karimovning milliy-ma’naviy tiklanish konsepsiyasini hayotiy ahamiyati.
49. I.Karimovning rahbar xodim ma’naviy xislati haqidagi fikrlari.
50. I.Karimovning rahbar xodimning ma’naviy xislati haqidagi fikrlari.
51. Iymon, diyonat,poklik va halollik – shaxs ma’naviy fazilatlari.
52. Iymon-e’tiqod – ma’naviyat ustunlaridan biri.
53. Iymon-e’tiqod shaxs ma’naviyati ustunlaridan biri.
54. Iqtisodiyot va bozor iqtisodiyoti tushunchalarining mohiyati.
55. Inson imonliligining mezonlari.
56. Inson o‘z imkoniyatlarini erkin namoyon qilishi ma’naviy yetuklikdir.
57. Inson hayotiga tahdid yillari va yo‘llari.
58. Insonparvarlikning ma’naviy-ijtimoiy qirralari.
59. Islom dinida inson ma’naviyati va ma’rifati masalalari.
60. Islomgacha bo‘lgan milliy ma’naviy qadriyatlarimizning tarixiy negizi.
61. Islomgacha milliy ma’naviyatimizning takomil bosqichlari.
62. Qadimgi og‘zak ijodiyot namunalarida ma’naviyat masalalari.
63. Qadimgi afsonalarda ma’naviyat masalalarini qo‘yilishi.
64. Qadimgi bitiklarda ma’naviyat masalari.
65. Qadimgi yozma yodgorliklarda ma’naviyat masalalari.
66. Qadimgi Markaziy Osiyo xalqlari ma’naviyatini shakllanish jarayonlari.
67. Qadriyat-ma’naviyatning tarkibiy qismi.
68. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi - barkamol avlod shakllanishini asosi.
69. Qaramlik sharoitida milliy qadriyatlarimizni toptalishi.
70. Komil inson haqida Sharq mutafakkirlarining fikrlari.
71. Komil insonning sharqona fazilatlari.
72. Qur’oni Karim va Hadislarda ma’naviyat masalalarining talqini.
73. Kuchli ijtimoiy siyosat – davlat ma’naviy yuksalishining asosi.
74. “Kuch-adolatda va ma’rifatda"dir g‘oyasining mohiyati.
75. “Kuch-bilim va tafakkurda” degan iboraning mohiyati.
76. Madaniyat- ma’naviyatning tarkibiy qismi ekanligi.
77. Mazdak ta’limotida inson ma’naviyati masalalari.
78. Markaziy Osiyo Uyg‘onish davrining o‘ziga xos jihatlari.
79. Markaziy Osiyo falsafiy tafakkurida ma’naviyat va ma’rifat masalalari.
80. Markaziy Osiyo-Sharqning yuksak ma’naviyat-ma’rifat markazi.
81. ”Ma’naviyat”tushunchasiga berilgan ta’rif va tasniflar.
82. Ma’naviy merosimizning milliy o‘zlikni anglashdagi o‘rni.
83. Ma’naviy barkamol insonni tarbiyalash davr talabi.
84. "Ma’naviyat" tushunchasining mohiyati.
85. Ma’naviy barkamol shaxs hayotida mustaqil fikrlash va mustaqil mehnat qilishning ahamiyati.
86. Ma’naviy barkamollikning asosiy qirralari va mezonlari.
87. Ma’naviy va moddiy hayot uyg‘unligi.
88. Ma’naviy qadriyatlarning umuminsoniy xarakteri.
89. Ma’naviy meros tushunchasining mohiyati.
90. Ma’naviy meros-ma’naviyat rivojlanishining asosi.
91. Ma’naviy merosning jamiyat taraqqiyotida tutgan o‘rni .
92. Ma’naviy merosning shaxs ma’naviy kamolotidagi o‘rni.
93. Ma’naviy taraqqiyotning asosiy qonuniyatlari.
94. Ma’naviy yuksalish yo‘lida amalga oshirilgan ishlar.
95. Ma’naviy-ma’rifiy islohatlar jamiyat taraqqiyoti asosi.
96. Ma’naviyat qanday guruhlarga bo‘linadi?
97. Ma’naviyat va iqtisodiyotning o‘zaro uyg‘unligi.
98. Ma’naviyat va ma’rifat jamiyat taraqqiyotining asosi.
99. Ma’naviyat va milliy mafkuraning o‘zaro aloqadorligi.
100. Ma’naviyat va huquqni o‘zaro aloqadorligi.

**IV-Blok. Ma’naviyatshunoislik fani bo’yicha**

1. Ma’naviyat ko‘rinishlarining o‘zaro bog‘liqligi.
2. Ma’naviyat- ma’rifat uyg‘unligi.
3. Ma’naviyat- millat kamoloti va shaxs barkamolligini asosi .
4. Ma’naviyat rivojlanishining asosiy omillari.
5. Ma’naviyat rivojlanishining ichki qonuniyatlari.
6. Ma’naviyat rivojlanishning asosiy qonuniyatlari.
7. Ma’naviyatga berilgan ta’riflarning xilma- xilligi boisi.
8. Ma’naviyatimiz yulduzlari deganda kimlarni tushunasiz?
9. Ma’naviyatimiz yulduzlari.
10. Ma’naviyat-insonning ulg‘ayish va kuch-qudrat manbai.
11. Ma’naviyatni rivojlantirish davlatimiz siyosatida ustuvor soha.
12. Ma’naviyatning asosiy kategoriyalari.
13. Ma’naviyatning asosiy mezonlari.
14. Ma’naviyatning jamiyat hayotidagi o‘rni.
15. Ma’naviyatning iqtisodiyot bilan o‘zaro aloqadorligi.
16. Ma’naviyatning predmeti maqsadi va vazifalari.
17. Ma’naviyatning rivojlanish qonuniyatlari.
18. Ma’naviyatning siyosat bilan o‘yg‘unligi.
19. Ma’naviyatning siyosat va iqtisod bilan uzviy bog‘liqligi.
20. Ma’naviyatning tarkibiy qismlarining o‘zaro aloqadorligi.
21. Ma’naviyatning shaxs, millat, jamiyat taraqqiyotidagi o‘rni.
22. Meros va madaniy meros tushunchalarining farqli jihatlari.
23. Meros -ma’naviyatning tarkibiy qismi.
24. Mehnatga ijodiy yondoshish – davr talabi.
25. Milliy axloq- ma’naviyat asosi.
26. Milliy ma’naviy tiklanish tushunchasining mohiyati.
27. Milliy ma’naviyatning o‘ziga xos tomonlari.
28. Milliy va umumbashariy ma’naviy qadriyatlar.
29. Milliy va umuminsoniy ma’naviyatning o‘zaro aloqadorligi.
30. Milliy g‘oya va ma’naviy hayot.
31. Milliy mafkura-milliy ma’naviyatning tarkibiy qismi.
32. Milliy mafkuraning ma’naviyat bilan aloqadorligi.
33. Milliy ma’naviyat va uning xususiyatlari.
34. Milliy ma’naviyat rivojida ajdodlar merosining o‘rni.
35. Milliy ma’naviyatda milliy manfaat ustivorligi.
36. Milliy ma’naviyatda milliy his-tuyg‘u va manfaatni aks etishi.
37. Milliy ma’naviyatimizning nazariy manbalari.
38. Milliy ma’naviyatimizning takomil bosqichlari.
39. Milliy ma’naviyatimizning o‘ziga xos xususiyatlari.
40. Milliy ma’naviyatning tiklanishi va rivojlanishida I.A.Karimovning xizmatlari.
41. Milliy mustaqilligimizning iqtisodiy zaminlari.
42. Milliy o‘zlikni anglash shaxs ma’naviyati belgisi.
43. Moddiy va ma’naviy hayotning o‘zaro uyg‘unligi..
44. Moniylik ta’limotida inson ma’naviyati masalalari.
45. Mustaqil O‘zbekiston siyosatining ma’naviy jihatlari.
46. Mustaqillik va Amir Temur merosi.
47. Mustaqillik davrida barkamol avlodni shakllantirish yo‘lida amalga oshirilgan ishlar.
48. Mustaqillik yillarida ma’naviy qadriyatlarimizni tiklanishi.
49. Mustaqillik yillarida milliy qadriyatlarimizning tiklanishi.
50. Mustaqillik milliy ma’naviy yuksalish asosi.
51. Mustaqillik-ma’naviy tiklanish va yuksalish.
52. Mustaqillik-milliy ma’naviyat rivojining asosi.
53. Mustamlakachilik va qaramlik sharoitda ma’naviyat.
54. Mustamlakachilik va qaramlik sharoitida milliy qadriyatlarimizning toptalishi.
55. Mustamlakachilik siyosatining salbiy oqibatlari.
56. N. Kubro, A. Yassaviy, B. Naqshbandiy ta’limotlarida inson ma’naviyati masalalari.
57. Ona tili -bu millatning ruhidir.
58. "Ommaviy madaniyat"ning salbiy ta’sirlari.
59. Poklik va halollik - shaxs ma’naviy fazilatlari.
60. Sobiq sho‘rolar davrda milliy ma’naviyatning ahvoli.
61. Sog‘lom avlod va ma’naviy barkamol inson tushunchalarining uzviy bog‘liqligi.
62. Tadbirkorning ma’naviy xislatlari.
63. Tasavvuf ta’limoti – buyuk ma’naviy merosimiz.
64. "Temur tuzuklari"da ma’naviyat masalari.
65. Tasavvuf ta’limotida inson ma’naviyati masalalari.
66. Ta’lim tizimi shaxs ma’naviyatini shakllantirishning muhim omili.
67. Temuriylar sulolasi davrida ma’naviyat, ma’rifat va madaniyatning rivoji.
68. Turdi, Gulxaniy, Maxur asarlarida ma’naviyat masalasi.
69. Umuminsoniy qadriyatlarga sodiqlik milliy ma’naviyatimizning asosiy negizi.
70. Umuminsoniy ma’naviyat va uning zaminlari.
71. Umuminsoniy ma’naviyatning asosiy belgilari.
72. Umuminsoniy ma’naviyatning milliy ma’naviyat bilan uzviyligi.
73. O‘z millatiga sadoqatli bo‘lish-yuksak burch.
74. O‘z millatining kelajagi yo‘lida qayg‘urish, har bir ma’naviyatli insonning burchi.
75. O‘z ota-onasini e’zozlash farzandlik burchi.
76. O‘zbek oilasining ma’naviy –axloqiy fazilatlari.
77. O‘zbekiston milliy mustaqilligining ma’naviy-ma’rifiy asoslari.
78. O‘zbekistondagi milliy-madaniyat markazlari faoliyati.
79. O‘zbekistonning bozor munosabatlariga o‘tishining o‘ziga xos yo‘li.
80. O‘zbekistonning iqtisodiy zaminlari.
81. Fuqarolik burchiga sadoqat shaxs ma’naviy barkamolligi mezoni.
82. Hadislarda inson ma’naviyati va ma’rifati masalalari.
83. Xalq og‘izaki ijodiyoti namunalarida ma’naviyat masalalari.
84. Xalqimiz milliy ma’naviyatining o‘ziga xos jihatlari.
85. Xalqimizning ma’naviy merosini tiklash borasida amalga oshirilgan ishlar.
86. Xuquqiy savodxonlik ma’naviy yetuklik mezoni.
87. Shaxs va jamiyat taraqqiy etishida ma’naviyatning o‘rni.
88. Shaxs kamolotida ma’naviyatning o‘rni.
89. Shaxs ma’naviy barkamolligi mezoni.
90. Shaxs ma’naviy kamolotida ta’lim-tarbiya uzviyligi.
91. Shaxs ma’naviy fazilatining asosiy belgilari.
92. Shaxs ma’naviyati va jamiyat hayotida OAV larining o‘rni va roli.
93. Shaxs ma’naviyatiga ta’sir etuvchi omillar.
94. Shaxs ma’naviyatini shakllantirish vositalari.
95. Shaxs ma’naviyatini shakllantirishda mahallaning o‘rni.
96. Shaxs ma’naviyatini shakllantirishda ota-ona mas’uliyati.
97. Shaxs ma’naviyatini shakllantiruvchi omillar.
98. Shaxs ma’naviyatining shakllantirishda ota-ona mas’uliyati.
99. Shaxs shakllanishiga ta’sir ko‘rsatuvchi omillar.
100. Eng buyuk jasorat.

**Tuzuvchi:** O` Ubaydullayev. – ADU, “Milliy g‘oya, ma’naviyat

asoslari va huquq ta’limi ” kafedrasi dotsenti,tarix fanlari nomzodi